

國立臺灣藝術大學 多媒體動畫藝術學系 日間學士班課程科目學分表

(101 年後入學適用)

一、教育目標：

- 1、因應國際數位科技發展趨勢，培養具備「多媒體、動畫」知能的創意設計人才。
- 2、強化人文創意與數位美學的精神內涵，培養具備影音文化學術研究與實作人才。
- 3、培養融合「藝術與科技」的專業知能，強調團體合作、傳達溝通、協同互助的工作態度與倫理。

二、專業核心能力綱目

- A、文化美學涵養 B、設計基礎技能 C、創意思考設計
D、科藝創作知能 E、傳達溝通合作

三、畢業學分數： 128 學分

授予學位：藝術學學士 (B. F. A.) 學位

修課學分規定：

領 域	類 別	學分	時數	說明
校共同必修	服務學習	0	2	大一必修
	校內專業實習	0	2	大二必修
體育	體育	8 (另計)	8	大一、大二必修 (不列入畢業 128)
通識課程	人文	6	6	
	社會	6	6	
	自然科技	6	6	
	共同語文	6	6	
	跨領域整合	6	6	
院課程	選修	2	2	
專業課程	必修	56		
	選修	28~40		
其它	跨系選修	0~12		本校認可之各類必修或選修課程均可列入計算
外語檢定	通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。			

雙主修：必修 無 學分，選修 無 學分。

輔 系：必修 無 學分，選修 無 學分。

目前因空間設備不足，本系「雙主修」、「輔系」暫不列入考量。

四、其它畢業相關規定 (畢業門檻等)：

- 1、本系日間學士班學生，畢業前至少須有一部作品入選本系系展，且公開展演作品。
- 2、外語檢定：通過全民英檢能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試 (含) 以上或同等級檢定。

五、課程一覽表

(一) 必修課程學分時數表

課程名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		雙主修	輔系	可抵科目	備註
			上	下	上	下	上	下	上	下				
素描 Drawing	3	3	3										94~96 級之「素描」上學期可抵，惟僅承認 2 學分	
繪畫 Painting	3	3		3									94~96 級之「繪畫」上學期可抵，惟僅承認 2 學分	
電腦與網際網路 Computers and the Internet	4	4	2	2										
電腦繪圖 Introduction to Computer Graphics	6	6	3	3									94~96 級之「電腦繪圖」可抵，惟僅承認 4 學分	
2D 動畫 2D Animation	6	6	3	3									94~96 級之「2D 動畫」可抵，惟僅承認 4 學分； 97~100 級之「2D 動畫(一)」可抵免取代	
電腦程式語言 Programming Languages	4	4			2	2							94~96 級之「網路程式設計」可抵下學期	
多媒體設計 Multimedia Design	6	6			3	3							94~96 級之「多媒體設計」可抵，惟僅承認 4 學分； 97~100 級之「多媒體設計(一)」可抵免取代	
3D 電腦動畫(一) 3D Computer Animation (I)	6	6			3	3							94~96 級之「3D 電腦動畫」可抵，惟僅承認 4 學分	
新媒體創作 New Media Art Project	6	6					3	3					94~96 級之「多媒體創作」可抵免取代，惟僅承認 4 學分；97~100 級之「多媒體設計(二)」可抵免取代	二選一
3D 電腦動畫(二) 3D Computer Animation (II)													94~96 級之「動畫創作」可抵免取代，惟僅承認 4 學分	
專題製作與實習 (一) Seminar and Internship (I)	3	3					3							

課程名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		雙主修	輔系	可抵科目	備註
			上	下	上	下	上	下	上	下				
專題製作與實習 (二) Seminar and Internship (II)	3	3						3						
畢業專題 (一) Graduation Project (I)	3	3							3					
畢業專題 (二) Graduation Project (II)	3	3								3				
小計	56	56	11	11	8	8	6	6	3	3				

(二) 選修課程學分時數表：

課程名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		雙主修	輔系	可抵科目	備註
			上	下	上	下	上	下	上	下				
西洋藝術史 History of Western Arts	2	2	2										94~96 級之「美術史」上學期可抵； 97~100 級之「藝術史」上學期可抵	
中國藝術史 History of Chinese Arts	2	2		2									94~96 級之「美術史」下學期可抵； 97~100 級之「藝術史」下學期可抵	
基礎攝影 Basic Photography	2	2	2											
數位攝影 Digital Photography	2	2		2										
漫畫 Comics	3	3	3											
角色塑形 Sculpture of Character	3	3		3									94~96 級之「素描」 下學期可抵，惟僅 承認 2 學分	
插畫 Illustration	3	3		3									94~96 級之「繪畫」 下學期可抵，惟僅 承認 2 學分	
基礎色彩學 Basic Color Scheme	2	2	2											
解讀數位影像 Digital Image Analysis	2	2	2											

課程名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		雙主修	輔系	可抵科目	備註
			上	下	上	下	上	下	上	下				
電腦動畫概論 Introduction to Computer Animation	2	2	2											
媒體藝術史 History of Media Art	2	2			2									
當代藝術思潮 Trend of Thought in Contemporary Art	2	2				2								
數位影像處理 Digital Image Processing	3	3			3									
數位音樂與音效概論 A Guide to Digital Music and Sound Effects	3	3			3									
數位音樂與音效創作 Digital Music and Sound Effects	3	3				3								
聲音設計 Sonic Design	6	6			3	3								
2D 動畫企劃與製作 2D Animation Planning	3	3			3									
動畫專案管理 Animation Project Management	3	3				3								
非線性剪輯 Non-Linear Editing	3	3			3									
影片製作 Film Production	3	3				3								
編排設計 Layout Design	2	2			2									
應用編排設計 Application of Layout Design	2	2				2								
專業英文導讀 English in Multimedia and Animation	2	2				2								

課程名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		雙主修	輔系	可抵科目	備註
			上	下	上	下	上	下	上	下				
動畫編劇與分鏡 (一) Animation Scenario Writing and Storyboarding (I)	3	3			3									
動畫編劇與分鏡 (二) Animation Scenario Writing and Storyboarding (II)	3	3				3								
動畫電影類型分析 Movie Genre Study for Animated Film	3	3				3								
校外專業實習 Project Practice of Internship	2	2				2								校外專業 實習課程
動畫歷史(一) Animation History (I)	2	2					2						94~96 級之「動畫 歷史與美學」上學 期可抵	
動畫歷史(二) Animation History (II)	2	2						2					94~96 級之「動畫 歷史與美學」下學 期可抵	
錄像藝術 Video Art	3	3					3							
錄像裝置 Video Art Installation	3	3						3						
視窗程式設計 Windows Programming	4	4					2	2						
數位遊戲設計 Digital Game Design	3	3						3						
互動程式設計 Interactive Programming	2	2					2							
多媒體程式設計 Multimedia Programming	2	2						2						
3D 角色動畫 3D Character Animation	3	3					3							
進階 3D 角色動畫 Advanced 3D Character Animation	3	3						3						

課程名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		雙主修	輔系	可抵科目	備註
			上	下	上	下	上	下	上	下				
動態圖像 Motion Graphics	3	3					3							
動作捕捉 Motion Capture	3	3					3							
動畫程式設計 Maya Expression and MELs	2	2						2						
偶動畫 Stop Motion Animation	3	3						3						
虛擬實境概論 Introduction to Virtual Reality	2	2					2							
人機介面設計 Design to Computer Interface	3	3						3						
電腦編曲創作 Composition and Computing Music	3	3					3							
數位音樂創作 Composing Digital Music	3	3					3							
數位混音與編輯 Audio Mixing and Mastering	3	3						3						
互動聲音設計 Interactive Audio Design	3	3					3							
數位音樂與表演 Digital Music and Performance	3	3						3						
聲音藝術 Sounds Art	3	3							3					
數位文創 Digital Cultural Creativity	3	3							3					
網路藝術 Internet Art	2	2							2					
科技藝術 Technology Art	3	3							3					
新媒體藝術 New Media Art	3	3								3				
互動設計 Interactive Design	3	3							3					
互動裝置藝術 Interactive Installation Art	3	3									3			

課程名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		雙主修	輔系	可抵科目	備註
			上	下	上	下	上	下	上	下				
數位藝術賞析 Digital Art Appreciation	2	2							2				94~96 級之「數位藝術美學」上學期可抵	
數位藝術美學 Digital Art Aesthetics	2	2								2			94~96 級之「數位藝術美學」下學期可抵	
數位創作 Digital Creative Art Project	3	3							3					
跨領域創作 Interdisciplinary Art	3	3								3				
數位燈光製作 Lighting Effects	3	3							3					
進階數位燈光製作 Advanced Lighting Effects	3	3								3				
實驗動畫 Experimental Animation	3	3							3					
2D 動畫創作 2D Animation Project	3	3							3					
3D 動畫創作 3D Animation Project	3	3								3				
展場設計 Booth Exhibition Design	3	3							3					
作品集製作 Portfolio Design	3	3								3				
選修合計	180	180	13	10	22	26	29	29	31	20				選修實際開課時數依學校規定辦理