

國立臺灣藝術大學 110 學年度大學個人申請入學 多媒體動畫藝術學系「書面審查準備指引」

■ 評分審查項目：

基本資料 (A.個人資料表)、修課紀錄 (B.高中(職)在校成績證明)、多元表現 (E.競賽成果(或特殊表現)證明)、學習歷程自述 (N.自傳、O.讀書計畫(含申請動機))、其他 (Q.創作作品資料)

■ 審查重點與準備指引

審查資料項目	審查重點	準備指引
基本資料與多元表現 A.個人資料表 E.競賽成果(或特殊表現)證明	1.個人資料表(包含專長、學歷、經歷等) 2.競賽成果(或特殊表現證明)	1.個人資料表 (1)即個人簡歷表，將個人專長、學歷、經歷等資訊，用表格化方式呈現。 (2)個人經歷：包含參加國內外競賽及展演成果，或其他特殊表現。如：2018年獲得XX獎，2018年擔任XX幹部，2018年參加XX社團或活動等。 (3)另可描述學生認為有利審查之其他特殊優良表現。 2.競賽成果(或特殊表現)證明 (1)檢附個人資料表裡曾提到的個人經歷證明資料。 (2)檢附有利審查之其他特殊優良表現證明資料。 (3)若能提供參與上述競賽、社團、活動或擔任幹部之心得或反思者尤佳。
修課紀錄 B.高中(職)在校成績證明	1.學業總平均成績(班/類組/校排名百分比) 2.美術或藝術人文相關課程成績(班/類組/校排名百分比)	請提供高中(職)在校成績單，並用螢光筆標示下列項目成績後，再掃描上傳，以供審查： 1.請用螢光筆標示出學業總平均成績(包含班/類組/校排名百分比)。 2.請用螢光筆標示出美術或藝術人文相關課程成績(包含班/類組/校排名百分比)。
學習歷程自述 N.自傳 O.讀書計畫	1.自傳(包含成長過程、求學經歷、人格特質等) 2.讀書計畫(包含申請本系動機、未來學習計畫或生涯規劃)	1.自傳 (1)求學經歷。 (2)適合就讀本系的人格特質或專長。 (3)曾遇過最大的困難或挑戰為何，及如何面對與解決。 (4)何時開始喜歡多媒體或動畫？為何喜歡？ (5)接觸過那些多媒體或動畫作品？有何心得？ 2.讀書計畫 (1)具體說明對本系的認識與申請本系之動機。 (2)高中期間有做好哪些就讀本系的準備。 (3)畢業後的規劃(升學或就業)與相對應的準備為何。
其他 Q.創作作品資料	考生於高中(職)以上階段之創作作品	1.考生於高中(職)以上階段所創作的作品，如：素描、速寫、繪畫等畫稿，將作品轉成數位檔案，以利上傳。(因上傳空間有限，請擇優上傳) 2.若有動態圖像或影片，請將網址存於PDF檔，以利審查。