

國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系畢業創作影片 補助實施要點

106.03.07 經 105 學年度多媒體動畫藝術學系第 8 次系務會議通過
106.04.21 經 105 學年度設計學院第 4 次院務會議通過
106.05.16 經 105 學年度第 10 次行政會議通過
109.05.05 經 108 學年度多媒體動畫藝術學系第 12 次系務會議修正通過
109.05.07 經 108 學年度設計學院第 2 次院務會議通過
109.06.09 經 108 學年度第 11 次行政會議通過
113.03.19 經 112 學年度多媒體動畫藝術學系第 8 次系務會議修正通過
113.04.17 經 112 學年度設計學院第 4 次院務會議通過
113.05.21 經 112 學年度第 10 次行政會議通過

一、宗旨：

國立臺灣藝術大學（以下簡稱本校）多媒體動藝術學系（以下簡稱本系），為鼓勵本系畢業生優秀影片創作，以建立本系特色，激勵年輕學子能將創作能力真實轉化為優秀影像作品，特訂定「國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系畢業創作影片補助實施要點」（以下簡稱本要點）。

二、資格：

本校多媒體動畫藝術學系當學年度學士班及碩士班畢業生。

三、獎助名額：學士班 3 名（組），動畫藝術碩士班 1 名，新媒體藝術碩士班 1 名，共計 5 個名額。其名額得相互流用。

四、補助金額：每名新臺幣 3 萬元，共計 15 萬元。

五、申請時間：每年 12 月 1 日起至 12 月 15 日截止。

六、申請規定：

- （一）作品須為具原創性之優秀影像藝術作品。
- （二）完成之作品須為當學年度製作並後製完成。
- （三）團隊之主要工作人力，如導演，應為本校當年度畢業生。

七、申請方式說明

（一）初審：

1.審核程序：

- (1)每年 12 月 15 日前，請欲申請當年度畢業創作影片補助案之學生，需繳交創作計畫書，向系辦提出申請。
- (2)每年 12 月底前，經系務會議審議決定通過初審名單，以學士班 6 名（組），動畫藝術碩士班 2 名，新媒體藝術碩士班 2 名為上限，以利辦理後續複審事宜。

2.初審創作計畫書內容如下：

- (1)個人資料及報名表
- (2)創作理念（500 字內）
- (3)創作腳本

- (4)分鏡 (story board)
- (5)創作時程表
- (6)其他參考作品
- (7)畢業創作影片補助授權學校使用同意書
- (8)著作權切結書

(二) 複審：

- 1.通過初審之創作計畫書將交由複審評審團進行評選，選出學士班 3 名（組）、動畫藝術碩士班 1 名，與新媒體藝術碩士班 1 名給予補助。
上述成績（平均分數）若低於 80 分者，則不予補助，其名額得相互流用。
- 2.複審評審團委員共計 3 至 5 名，由本系推薦校內外相關專業人士 2 倍名單，簽請校長勾選後聘任。
- 3.基於宣傳推廣所需，本校對得到補助之作品有研究、攝影、報導、展出、印製及在相關文宣、雜誌及網路上刊登之權利。

(三) 作品完成：

- 1.作品應於當學年度完成。
- 2.應繳交資料：
 - (1)作品資料圖檔三張（包括海報 1 張及作品截圖 2 張）、創作者照片 1 張、每張檔案大小 1M~3M，300dpi。
 - (2)作品影像檔案（影音格式為 AVI、MOV 或 MPEG4，影片解析度需為 1920x1080 (Full HD)。
 - (3)音樂使用授權書或合作意向書。

八、獎勵：

獲「畢業創作影片補助」者，作品頒發新臺幣 3 萬元整、獎狀乙紙。

九、作品授權：

- (一)獲補助作品，須與本校簽定授權學校使用同意書，並同意本校於辦理之放映活動中公開放映，並配合本校舉辦之頒獎活動。
- (二)獲補助作品，須同意授權本校作為非營利之公開放映及相關網站放映，並不得另外收取放映版權費用。
- (三)本校得在徵得本人同意下，轉拷獲補助作品為光碟，以提供本校進行非商業用途之資料保存與研究。

十、經費來源

本案「畢業創作影片補助」之經費，由校務基金或相關經費項下編列預算支應。

十一、本要點經行政會議通過後，簽陳校長核定後實施，修正時亦同。